

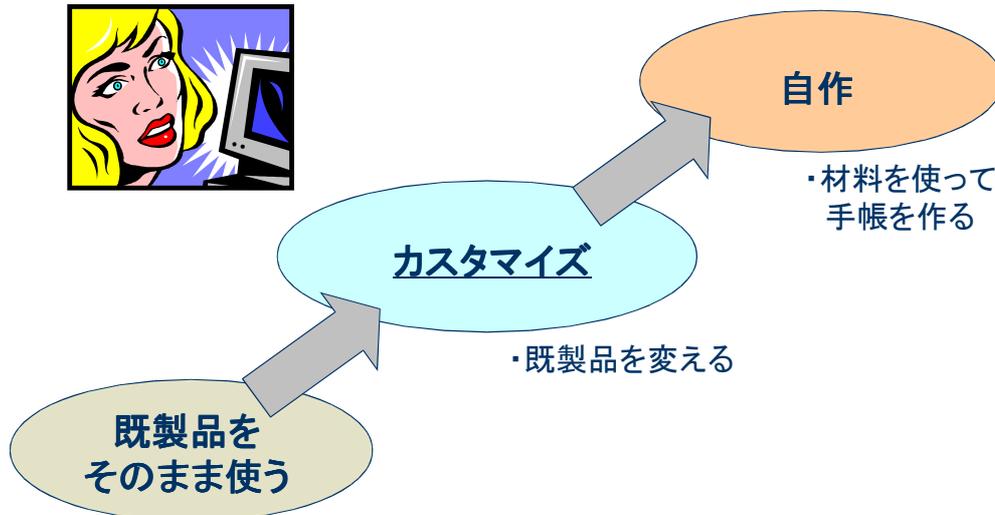
手帳のカスタマイズ

2011年12月17日(土)
手帳オフ用



木の葉燃朗

カスタマイズとは？



カスタマイズのパターン



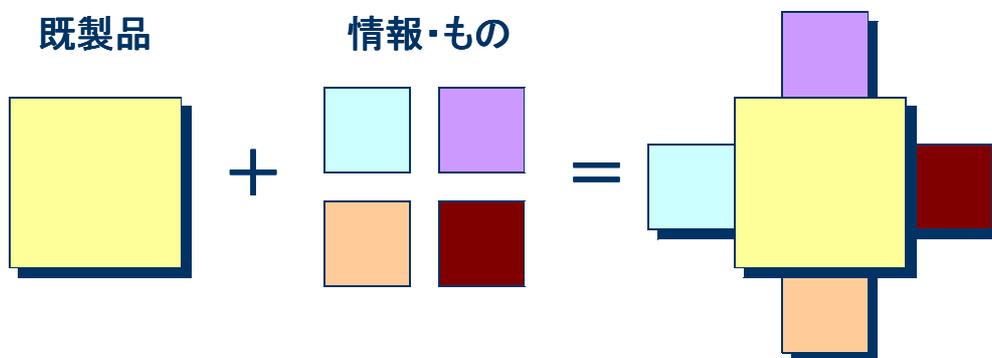
- ◆ ① 足す
- ◆ ② 引く
- ◆ ③ 組み合わせ

木の葉燃朗「手帳のカスタマイズ」

3

カスタマイズのパターン

① 足す

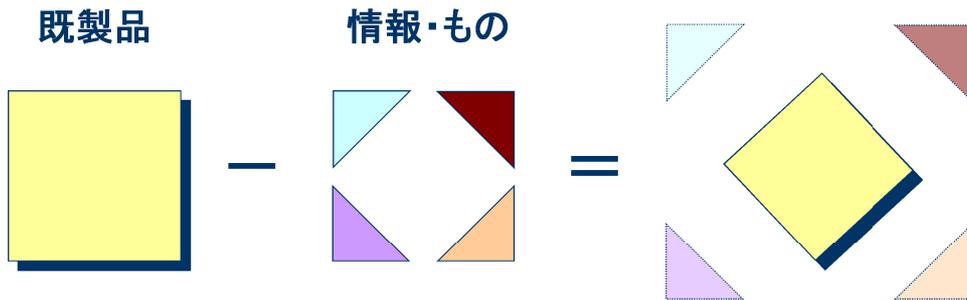


木の葉燃朗「手帳のカスタマイズ」

4

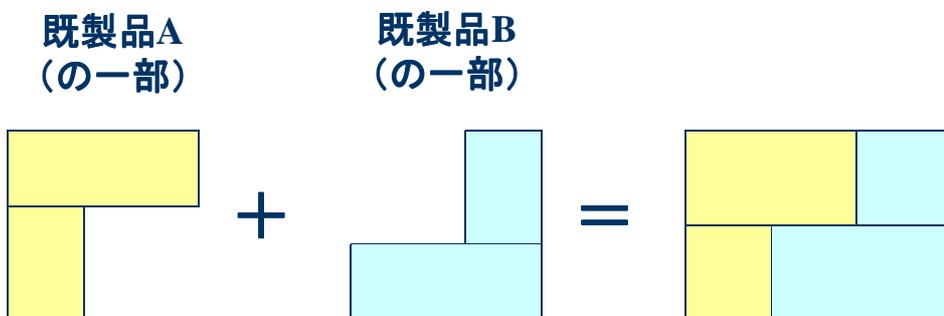
カスタマイズのパターン

② 引く



カスタマイズのパターン

③ 組み合わせ



なぜカスタマイズするか？

- ◆ ①不足、不満がある
- ◆ ②こだわり、愛着
- ◆ ③オリジナリティ、アイデンティティ



なぜカスタマイズするか？

- ①不足、不満がある
 - ◆ 欲しい機能がないので足す
 - ◆ 余分な機能があるので取り除く
 - ◆ お金がないので買わずに改造する



なぜカスタマイズするか？

②こだわり、愛着

- ◆ あるブランドの部品を残したい
- ◆ キャラクターへの愛情
- ◆ 前に使っていた部品を次の手帳に引き継ぐ

★ステッカーを貼るのもカスタマイズ？

なぜカスタマイズするか？

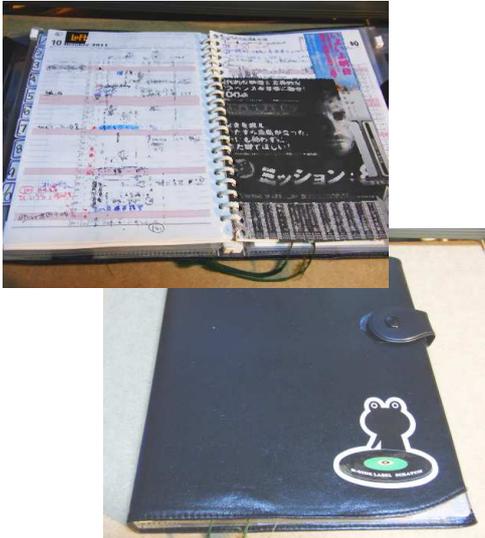
③オリジナリティ、アイデンティティ

- ◆ 自分だけのものにしたい
- ◆ 他の人のものと区別したい



★表紙に名前を書くのもカスタマイズ？

カスタマイズの例



- ◆ 下記を組み合わせ
- ◆ A5サイズのルーズリーフ (20穴) バインダー
- ◆ A5サイズのシステム手帳 (6穴) リフィル
- ◆ ブックカバー
- ◆ ベルトシール
- ◆ スピン (しおりの紐)
- ◆ ステッカー

木の葉燃朗「手帳のカスタマイズ」

11

最後に

◆で、木の葉燃朗って誰よ？

木の葉燃朗 (このはもえろう)

1977 (昭和52) 年東京生まれ、東京在住の会社員。



- ◆ 手帳の話は、「手帳と俺」
(<http://konohamoero.web.fc2.com/book/techo.html>)
- ◆ ブログ「本と音楽の日々」
(<http://blogs.dion.ne.jp/konohamoero/>)
- ◆ メール : konohamoero@gmail.com
- ◆ mixiにも 木の葉燃朗 でいます
- ◆ twitterも @konohamoero で

木の葉燃朗「手帳のカスタマイズ」

12