

【仕事用】



- ・ レイメイ藤井「グローワール:2011年日付入りコンパクトサイズリフィル」
- ・ エトランジェ ディ コスタリカ「EDC メモ グリーン TRP-29-06」

仕事用の手帳は、レイメイ藤井の差し込み式手帳GLOIRE(グローワール)を使用する。ダイゴのハンディピックとほぼ同サイズです。

これを、エトランジェ・ディ・コスタリカのカバー付きノートに

挟み込む。ノートは能率手帳とほぼ同サイズ。

中には付箋もセットし、定規も入れておく(デルフォニックスのルーラークリップ)。無印良品のしおりシールもつける。

2011年の仕事用手帳のテーマは、「Yシャツの胸ポケットに入る手帳」。

自分の仕事は、下記のような特徴があります。

- 1.基本、オフィスの外に出ない。
- 2.一人に一台パソコン。
- 3.スケジュールはグループウェアで管理、Todoはoutlookで管理。

去年までは、以前の仕事(総務で、その時その時に起こる出来事へ対応してToDoが発生)の延長線上で能率手帳を使用していましたが、ほとんど記入することがなかった。

そこで、「持ち歩いて書き込めるカレンダー」としての手帳と、必要事項を書くためのノートと一緒に携帯することに決定。もっとも低予算でシンプルに作れる方法をということで、とりあえずこれで。ちなみに、ノートは書ききったら差し替えることが可能です。

【個人用】



- ・ ASHFORD 月間ダイアリー(パーティカル式) A5 [0464]

アシュフォードのA5・月間パーティカルタイプ。穴を追加で開けてA5のバインダーノート(ルーズファイル)に綴じる予定。

左ページにも右ページにも

1日から末日まで並んでいるのが、自分にとって理想的なレイアウト。手帳としてはこのリフィルだけ使用し、ウィークリーなどは使わない。追加で書き込みたい場合は、間にルーズリーフを綴じる。

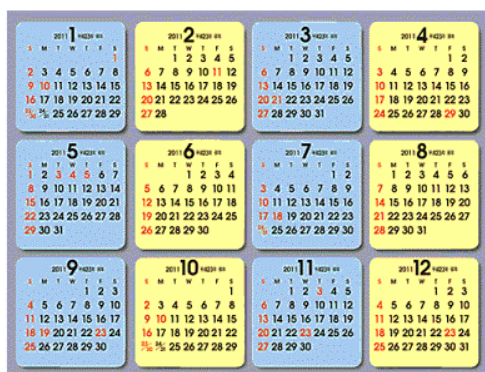


ちなみに、リフィルにインデックスは付いていないので、タックインデックスに数字のスタンプを押してつくる。

ファイルはどんなものでもいいと思うのですが、私は背の薄さと表紙裏に紙が挟めることから、マルマン「ユーロライン アイアー」を使用。A5 サイズのブックカバーと、デザインフィルの「ベルトシール」をつけてカスタマイズ。



【カレンダー】



能率カレンダーステッカー7[C801] 能率カレンダーステッカー7[C801](品番:2011-C801)

パソコンのモニタなどにペタペタと貼り付けられる。

木の葉燃朗

1977(昭和 52)年東京生まれ、東京在住の会社員。次のようなテーマで Web サイトやブログに

あれこれ書いています。→ 本・書店 / 音楽 / 映画 / 東京の街歩き / サッカー / 文房具・知的生産

- ・ ブログ「本と音楽の日々」(<http://blogs.dion.ne.jp/konohamoero/>)
- ・ サイト「がらくた書齋」(<http://konohamoero.web.fc2.com/>)
- ・ ネットラジオ「しゃべる帰り道ラジオ」(<http://konohamoero.cocolog-nifty.com/blog/>)

メール : konohamoero@gmail.com

mixiにも 木の葉燃朗 でいます。twitterも @konohamoero で